

Trio Battida

Strawinsky, Schostakowitsch, Bartok, Piazzolla



Claudia Dischl
Matthias Roth
Klavier
Luca Staffelbach
Perkussion

20. Nov. 2026, 20:00 Uhr
Aula der Kantonsschule
Frauenfeld

Trio Battida

Klavier- und Schlagzeugkunst vom Feinsten

Leidenschaftliche Tänze, mitreissende Rhythmen und schillernde Klangfarben prägen dieses aussergewöhnliche Konzertprogramm. Trio Battida spannt den Bogen von der energiegeladenen Ballettmusik Osteuropas bis zu den sinnlichen Klängen des Tango Nuevo von Astor Piazzolla. In eigens für die Besetzung des Trios geschaffenen Arrangements verschmelzen Virtuosität, Spielfreude und musikalischer Witz zu einem fesselnden Konzerterlebnis.

Im Zentrum stehen Höhepunkte aus Sergej Prokofjews Romeo und Julia, ergänzt durch Strawinskys furiose Danse infernale, Bartóks farbenreiche Rumänische Volkstänze, Chatschaturjans mitreissenden Säbeltanz sowie Auszüge aus Schostakowitschs spritziger Suite für Variété-Orchester. Den zweiten Konzertteil widmen die drei MusikerInnen den zeitlosen Tangos Astor Piazzollas – einer faszinierenden Verbindung aus argentinischer Tradition, klassischer Musik und Jazz.

Eintritt frei, Kollekte

Platzreservierung: swissartistscircle.ch

